

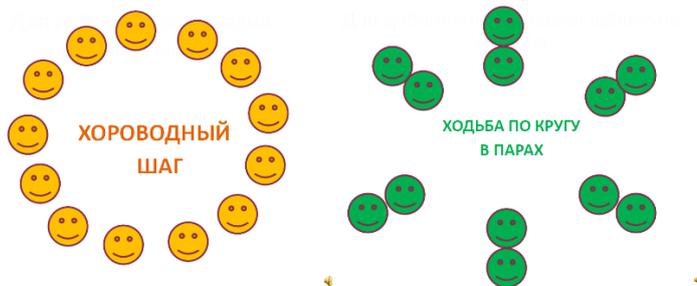
*Использование ИКТ (информационно-коммуникационных технологий) является одним из приоритетов образования и очень актуальна на данный момент. Эта технология позволит сделать процесс обучения и развития ребёнка достаточно эффективным, откроет новые возможности музыкального образования не только для самого ребёнка, но и для музыкального руководителя.*

*Средства новых информационных технологий включаются во все виды музыкальной деятельности.*

*Музыкально-дидактические игры также можно организовать с применением ИКТ. Мною разработан комплект музыкально-дидактических игровых пособий с аудио приложениями. Сегодня, я хочу представить вашему вниманию следующие музыкально-дидактические игры: «Музыкальная дорожка», «Живые ритмы», «Музыкальные профессии».*

Музыкально-дидактическая игра  
для детей старшего дошкольного возраста  
**«МУЗЫКАЛЬНАЯ ДОРОЖКА»**

МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА  
**«МУЗЫКАЛЬНАЯ ДОРОЖКА»**  
Старший дошкольный возраст  
Выполнила Сулова Ю.Л.  
музыкальный руководитель  
МБДОУ детский сад № 62 г. Твери



**Программные задачи:**

- формировать способность самостоятельно определять характер музыкального произведения, развивать внимание, закреплять умение ориентироваться в пространстве.

**Ход игры:**

- на экране поочередно появляются схемы движения. Дети внимательно смотрят на них и выполняют перестроения.

### **Усложнения:**

- на экране поочередно появляются схемы движения. Дети внимательно смотрят на них и выполняют перестроения.

В дополнение, к каждой схеме добавляется музыка разного жанра. Дети должны не только перестроиться относительно схем, но и выполнить движение в характере музыки.

[Ссылка на МДИ «Музыкальная дорожка»](#)

### Музыкально-дидактическая игра для детей старшего дошкольного возраста **«ЖИВЫЕ РИТМЫ»**



### **Программные задачи:**

- развивать чувство ритма, умение передавать хлопками ритмический рисунок, используя наглядную ритмоформулу. Развивать умение исполнять ритмические рисунки на детских музыкальных инструментах.

### **Ход игры:**

Музыкальный руководитель:

- Собирайся детвора! Будет новая игра!

Будем с вами мы играть – живые ритмы создавать!

Ребята, у вас в руках большие цветы и маленькие бабочки, из которых мы будем составлять ритмические формулы и прохлопывать их.

Большой цветок у девочек – это длинная нота «ТА», а маленькая бабочка у мальчиков – это короткая нотка «ТИ».

Девочки, попробуйте сейчас построиться вот в такую ритмическую фигуру  
«ТА-ТА-ТА-ТА»

(показ ритмоформулы на экране)

А теперь мальчики.

Дети строят ритмические формулы, а остальные проговаривают и прохлопывают ритм.

Затем ритмоформулы на экране еще дважды меняются, и в их построении участвуют другие дети.

#### **Усложнения:**

В дополнение, дети могут выбрать детский музыкальный инструмент, и проиграть ритмический рисунок на нем.

[Ссылка на МДИ «Живые ритмы»](#)

Музыкально-дидактическая игра  
для старших дошкольников  
**«МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРОФЕССИИ»**



**Программные задачи:**

- познакомить детей с разнообразными музыкальными профессиями, расширять кругозор и словарный запас.

### **Ход игры:**

Педагог беседует с детьми о специальностях, связанных с музыкой.

- Перед вами карточки с изображением человека, занимающегося музыкальной деятельностью. Покажите карточку с изображением певца.

*(Изображен человек, который исполняет песню)*

- Покажите карточку с изображением исполнителя.

*(Человек с музыкальным инструментом- скрипкой, баяном, за фортепиано)*

Аналогичная работа с карточками, на которых изображены дирижер, учитель музыки, музыкальный руководитель детского сада, композитор.

### **Усложнение:**

- Объясните значение слова «музыкант».

*(Человек, чья деятельность связана с музыкой)*

[Ссылка на МДИ «Музыкальные профессии»](#)